

Ilhamijini dani 2010

Bošnjačka zajednica kulture Preporod Travnik osmi put organizira kulturnu manifestaciju "Dani Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka" koja je ove godine trajala od 10. do 23. decembra.

Ime koje je u Preporodu odabrano kao zajednički nazivnik nizu kulturnih dešavanja i razlièitih umjetnièkih sadržaja, ime koje u gradu Travniku postade sinonim za umjetnièki izraz, ime je liènosti koja kao simbol veæ stoljeæima živi unutar bošnjaèke i bosanske kulture i književnosti, ali i kao opomena i napomena da se može misliti svojom glavom.

"Dani Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka" kulturna je manifestacija koju tradicionalno organizira travnièki Preporod, propitujuæi i ispitujuæi šta je to što bi Travnièanima bilo inspirativno i, u skladu s mogućnostima, i ove godine sastavljen je šarolik program po mjeri obiènog èovjeka.

"Ovo su osmi „Dani Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka“ i ovaj kontinuitet svjedoèi kvalitet rada travnièkoga Preporoda", rekla je Amra Loliæ, predsjednica travnièkoga Preporoda", i nastavila: "Program ovogodišnjih „Dana Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka“ ima ambiciju zadržati pažnju na nama samima, potaknuti nas na samopromišljanje, ali i usmjeriti našu nadu i vjerovanje u mogućnost bolje budućnosti. Umjetnost i kultura, mada toga èesto nismo svjesni, u stanju su višše toga pokrenuti i uèiniti nego što to èine ljudi od kojih se oèekuje promjena. Naprotiv, stvari mijenjaju mislioci, nauènici, kulturnjaci, umjetnici. Oni ljudima pomažu da razumiju svoj život, a u skladu s razumijevanjem života, nastaju i ljudski izbori i, u skladu s tim, donose se kritiène odluke. To svjedoèimo i mi, to svjedoèi i Preporodova manifestacija „Dani Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka“ nastala i profilisana u najhaotiènijem periodu naše novije historije. Zato, radi bolje budućnosti naše i mladih naraštaja ovdje u Bosni i Hercegovini, moramo stalno promišljati i nastojati pripomoæi u snaženju bošnjaèke svijesti o kulturi i tradiciji. Evo, ovi „Dani“ nam omogućuju da se kroz razne forme umjetnosti oplemenimo, ali i osnažimo i podsjetimo ko smo. Mi u Preporodu želimo da naši dragi sugrađani uzmu uèešæa i da se osjete odgovornima da promisle, ocijene i procijene ono što nude ovogodišnji „Dani Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka“ te da nam na taj naèin pomognu da se iskristališemo i postanemo još bolji, još kritièniji i bliskiji. Želimo da ovi „Dani“ budu poput lakmus papira koji, zahvaljujuæi prije svega građanima Travnika, dopušta prolazak samo najboljemu, samo istini, samo zdravim idejama. Neka to bude naša zajednièka obaveza koju trebamo zajednièki ispuniti."

U okviru ovogodišnjih "Dana Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka", travnièki Preporod pripremio je bogat program: od sveèanog proglašenja poèetka manifestacije i dvodnevne likovne radionice "Bojenje pastilama" koju je vodio slikar Hamo Muhoviæ, te projekcije dokumentarnih filmova Nisveta Hrustiæa: "Pogrešan krug", "Džemo, koza i bruceloza" i "Drvo ti je k'o èovjek" te filma Mehe Šiljka "Travnik i njegove džamije", filma koji je nastao u okrilju Preporoda i èiji je Preporod producent. Osim toga, organiziran je šahovski turnir u kojem su uèestvovali šahisti s područja Srednjobosanskog kantona, a za najmlađe pokrenuta je "Mala škola šaha" koja æe trajati tokom zimskog raspusta. Publici je predstavljen posljednji broj èasopisa "Divan", a takoðer i drugo izdanje knjige "Travnièka harmonika", i to u okviru veèeri posveæenoj sjeæanju na Seada Sariæa, jednog od pokretaèa reafirmiranja Preporoda u Travniku i njegovog prvog predsjednika. Na tradicionalnom koncertu u okviru "Dana", travnièki Preporod ugostio je Vokalni ansambl Bugojno, Ansambl koji u svome repertoaru njeguje narodnu bosansku pjesmu – sevdalinku, tradicionalne muzièke izraze okolnih zemalja, kao i duhovnu i pop muziku u horskim aranžmanima. I ove godine meðu srednjoškolskom omladinom raspisan je konkurs za najbolji literarni rad, te su proglašeni najbolji radovi i njihovim autorima uruèene nagrade: za najbolji rad, novèanu nagradu u iznosu od 150,00 KM, dobio je Sabahudin Hajriæ, uèenik Srednje ekonomsko-ugostiteljske škole, drugo mjesto i novèanu nagradu u iznosu od 100,00 KM dobila je Lejla Karaliæ, uèenica Elèi Ibrahim-pašine medrese te, za treæe mjesto, novèanu nagradu u iznosu od 50,00 KM dobio je Halid Kasapoviæ, takoðer uèenik Elèi Ibrahim-pašine medrese. I na kraju, prouèen je zikir u Osojskoj tekiji u Travniku, kao spomen na Ilhamiju derviša i imama Ferhat-pašine džamije u Žepèu, a dr. Ahmed Adiloviæ održao je prigodno predavanje, dok je Amra Loliæ rezimirala rad Preporoda u Travniku i ovogodišnje "Dane Abdalvehaba Ilhamije Žepèaka".